

REGLER FÖR BIDRAG TILL STUDIEFÖRBUNDEN

Antagna av kulturnämnden 1995-06-15 § 66

Reviderade 1996-02-26, § 20

Fortbildningens betydelse

Folkbildningstraditionen är unik för Sverige. I inget annat land har så många människor bildat sig under så ovanliga former. Studiecirkeln är en etablerad pedagogisk metod för förmedling och inhämtning av kunskaper, samtidigt som cirkeln fyller en viktig social funktion. Folkhögskolorna är kända för att de ger många vuxna, som i den traditionella skolan saknat studiemotivation, ett kunskaps- och bildningsintresse. Att delta i folkbildning är inte att underordna sig utan att känna att man deltar utifrån sina egna förutsättningar. Studieförbunden arrangerar också många offentliga kulturprogram.

Folkbildningen har sina rötter inom de folkrörelser som växte fram för ungefär ett hundra år sedan, i övergången från bondesamhälle till industrisamhälle. I den utvecklingsfas Sverige nu befinner sig står också folkbildningen inför betydande förändringar. En viktig uppgift är t ex att engagera nya grupper för folkbildning och då framför allt yngre. Kulturnämnden i Luleå anser att folkbildningens viktigaste uppgifter är

- * att ge demokratisk skolning och ett ökat samhällsengagemang
- * att ge människor möjlighet att delta i skapande aktiviteter
- * att väcka ett bildningsintresse hos grupper som av tradition inte tar del av det utbud som finns
- * att förstärka den lokala identiteten
- * att fritt efter sina egna idéer utveckla sin verksamhetsprofil

I folkbildningsverksamheten i Luleå kommun ingår elva studieförbund och en folkhögskola. Kulturpolitikens yttersta mål är kulturell välfärd, dvs ett livsklimat som präglas av öppenhet, mångfald och deltagande i samhällsbyggande och samhällsliv. Kulturpolitiken skall därför bla främja förutsättningar för initiativ och idéer samt främja alla kommuninvånarens möjligheter att delta i kulturlivet. Studieförbundens verksamhet är en mycket viktig del i detta arbete.

De statliga bidragsreglerna

I de nya statliga reglerna för bidrag till studieförbunden betonas folkbildningens frihet och studieförbundens förmåga att själva arbeta i riktning mot sina uppställda mål. Folkbildningsrådet önskar också att kommunerna så långt möjligt följer den statliga modellen. Studieförbundens redovisning blir annars komplicerad. Det statliga anslaget till studieförbunden delas i **grundbidrag, volymbidrag och målgruppsbidrag**. Som volymmått används deltagartimmar. Studiecirklar, övrig folkbildningsverksamhet och kulturprogram omräknas till deltagartimmar.

Grundbidraget fördelas utifrån respektive studieförbunds procentuella andel av föregående års totala statsbidrag till studieförbunden.

2.9

Volymbidraget beräknas på antalet deltagartimmar det senast redovisade verksamhetsåret. Bidraget fördelas utifrån respektive studieförbunds procentuella andel av föregående års totala antal deltagartimmar.

Målgruppsbidraget avser *kortutbildade, invandrare, handikappade samt boende i glesbygd*. Bidraget fördelas utifrån respektive studieförbunds procentuella andel av föregående års totala antal deltagartimmar inom de verksamheter som ingår i målgruppsbidraget. Målgruppsbidraget beräknas på det senast redovisade verksamhetsåret. Ingen målgrupp, utom boende i glesbygd, kan kombineras med någon annan målgrupp.

Regler för Luleå kommun

Kulturnämnden anser att det kommunala bidragssystemet skall grunda sig på den modell som Folkbildningsrådet har lagt fram. Det innebär att bidraget delas upp i **grundbidrag, volymbidrag och målgruppsbidrag**. Nämndens uppfattning är att 70 % av det belopp som fördelas till studieförbunden skall vara ett grundbidrag, 10 % volymbidrag och 20 % målgruppsbidrag.

Grundbidrag

70 % av det totala kommunala bidraget avsätts varje år till grundbidrag. Av det tillgängliga beloppet erhåller varje studieförbund en andel som motsvarar dess andel av det totala kommunala bidraget föregående år.

Övergångsbestämmelser för grundbidrag och volymbidrag

Grundbidrag och volymbidrag till studieförbunden för 1996 baseras på antalet deltagartimmar verksamhetsåret 1994/95 och andelen av det totala kommunala bidraget budgetåret 1995.

Fördelningen av 1997 års volymbidrag baseras på antalet deltagartimmar verksamhetsåren 1994/95, 1995/96 samt perioden 1996-07-01--1996-12-31. Fördelningen av 1998 års volymbidrag baseras på antalet deltagartimmar verksamhetsåret 1995/96, perioden 1996-07-01--1996-12-31 samt kalenderåret 1997. Volymbidraget för 1999 och framdeles baseras på antalet deltagartimmar det närmast föregående verksamhetsåret som då också utgör kalenderår.

De målgrupper kulturnämnden bedömer som särskilt viktiga är

- * kortutbildade
- * invandrare
- * handikappade
- * arbetslösa
- * barn och ungdomar
- * boende i glesbygd

Bidraget för **kortutbildade** följer den statliga definitionen: matematik, naturvetenskap (utom fiske, jakt och viltvård), samhällskunskap, information samt språk.

2.9

Bidraget för **invandrare, handikappade, arbetslösa** samt **barn** och **ungdomar** avser arrangemang som tillkommit till följd av särskilda, riktade insatser för att rekrytera deltagare från någon av grupperna. Studiecirklar och grupper i övrig folkbildningsverksamhet där minst hälften av deltagarna tillhör någon av målgrupperna rapporteras också inom målgruppsbidraget. Ungdomar definieras här som ungdomar upp tom 24 år. Arbetslösa definieras här som helt eller till minst 50 % utan arbete.

Boende i glesbygd definieras som: studiecirklar, kulturprogram och övrig folkbildningsverksamhet som äger rum utanför och ej i direkt anslutning till tätorterna Luleå och Gammelstad. Ingen målgrupp, utom boende i glesbygd, kan kombineras med någon annan målgrupp.

Kulturnämnden anser att de nya reglerna för bidrag till studieförbunden skall träda i kraft vid fördelningen av 1996 års bidrag. Målgruppsbidraget för barn och ungdomar samt boende i glesbygd införs from fördelningen av 1997 års bidrag. Avsikten med detta är att i samråd med studieförbunden hitta ett smidigt redovisningssystem för dessa målgrupper.

De nya reglerna för fördelning av bidrag till studieförbunden skall utvärderas efter tre år, dvs år 1999, bla med avseende på målgrupper och effekter av volymbidraget.